

CORSO DI SCULTURA SU PIETRA DI TUFO

CARI AMICI VI PROONGO UNA VACANZA STUDIO O MEGLIO UN 'PERCORSO' DI LAVORO CHE CERCA DI 'COLLEGARE' IL MONDO INVISIBILE (O INCONSCIO) AL MONDO VISIBILE (IL VISSUTO QUOTIDIANO) ATTRAVERSO IL CONFRONTO CON LA PIETRA.

È UNA ESPERIENZA CATARTICA E CORROBORANTE PER L'ANIMA, MUOVE LE ENERGIE VITALI PROFONDE DANDOGLI UN NUOVO ORDINE CHE SI CONCENTRA NELLA FORMA CHE VIENE ESTRATTA DALLA PIETRA E PORTATA ALLA LUCE OGNUNO A MODO SUO...

PROGRAMMA DEL CORSO:

- ESCURSIONI DA CONCORDARE PRESSO LA Madonna della Corona, chiesa di San Michele.
 - 16 - 20 CON 4 ORE DI SCULTURA AL DI' (minimo) VENERDI E SABATO (SOLO POMERIGGIO) E DOMENICA MATTINA 9-13
 - DURATA TOTALE (WEEK END 12-14 ORE)
- PRANZO FINALE (ognuno porta qualcosa) CON LA PRESENTAZIONE DELLE OPERE E CONDIVISIONE (facoltativa)

COME È ARTICOLATO:

- Apertura del programma con cicli di respirazione TAO YOGA ogni giorno prima di iniziare la scultura (si raccomanda la puntualità)
- 1° giorno: scelta dei blocchi in pietra di tufo e posizionamento sulle basi.
- Integrazione con il blocco di pietra prima di iniziare la scultura e approccio empatico .
 - Inizio lavori.
- Confronto pratico con la pietra.

ATTREZZI DA PROCURARSI:

- Martello male e peggio • Raspa da falegname (anche vecchia)
- Carta vetrata (grana grossa, media e fine) • Guanti da operaio
- Mascherina protettiva per gli occhi trasparente • Preferibile indumento a maniche lunghe
 - Cappellino o bandana

Lo spirito da cui è nato questo corso o meglio:

"LABORATORIO DI SCULTURA IN PIETRA DI TUFO"

non è quello di formare l'Artista provetto e di fare l'opera d'arte...

Ma parte da un punto di vista opposto, cioè con l'intento di tirare fuori:

"L'Artista che è in ogni UOMO"

27 - 28 - 29 LUGLIO 2018

Via Mascagni 22 (località Ronchi) Castelnuovo del Garda Verona

info e iscrizioni: www.biocoranima.it

vitollovincenzo@libero.it - vincenzovitillo@gmail.com

tel. 338 6502339 - facebook: Vincenzo Vitillo

CORSO DI SCULTURA SU PIETRA DI TUFO

**CARI AMICI VI PROPONGO UNA VACANZA STUDIO
NEL WEEK END DAL 27-28-29 Luglio 2018**

O MEGLIO UN '**PERCORSO**' DI LAVORO CHE CERCA DI '**COLLEGARE**' IL MONDO INVISIBILE (O INCONSCIO) AL MONDO VISIBILE (IL VISSUTO QUOTIDIANO) ATTRAVERSO IL CONFRONTO CON LA PIETRA.

E' UNA ESPERIENZA CATARTICA E CORROBORANTE PER L'ANIMA, MUOVE LE ENERGIE VITALI PROFONDE DANDOGLI UN NUOVO ORDINE CHE SI CONCENTRA NELLA FORMA CHE VIENE ESTRATTA DALLA PIETRA E PORTATA ALLA LUCE OGNUNO A MODO SUO...

PROGRAMMA DEL CORSO: ESCURSIONI DA CONCORDARE PRESSO LA Madonna della Corona, chiesa di San Michele.

16 - 20 CON 4 ORE DI SCULTURA AL DI' (minimo) VENERDI E SABATO (SOLO POMERIGGIO) E DOMENICA MATTINA 9-13

DURATA TOTALE (WEEK END 12-14 ORE)

PRANZO FINALE (ognuno porta qualcosa) CON LA PRESENTAZIONE DELLE OPERE E CONDIVISIONE (facoltativa)

COME È ARTICOLATO:

- Apertura del programma con cicli di respirazione **TAO YOGA** ogni giorno prima di iniziare la scultura (si raccomanda la puntualità)
- 1° giorno: scelta dei blocchi in pietra di tufo e posizionamento sulle basi.
- Integrazione con il blocco di pietra prima di iniziare la scultura e approccio empatico.
- Inizio lavori.
- Confronto pratico con la pietra.

ATTREZZI DA PROCURARSI:

- **Martello male e peggio**
- **Raspa da falegname (anche vecchia)**
- **Carta vetrata (grana grossa, media e fine)**
- **Guanti da operaio**
- **Mascherina protettiva per gli occhi trasparente**
- **Preferibile indumento a maniche lunghe**
- **Cappellino o bandana**

Lo spirito da cui è nato questo corso o meglio:

"LABORATORIO DI SCULTURA IN PIETRA DI TUFO"

non è quello di formare l'Artista provetto e di fare l'opera d'arte...

Ma parte da un punto di vista opposto, cioè con l'intento di tirare fuori:

"L'Artista che è in ogni UOMO"

portarlo alla **Luce** e farlo esprimere, in questo caso attraverso la scultura, giocando nel trovare in modi sempre diversi **l'equilibrio dinamico** tra il concavo e il convesso, tra l'alto e il basso, tra la destra e la sinistra, fra il centro e la periferia...

In realtà la scultura è solo un pretesto per attivare con la **"percussione"** del martello, facendo **'risuonare'** la pietra, così che essa rimanda allo **'scultore'** la risonanza che fa emergere dalle profondità dell'essere, il vero **IO** dell'uomo.

In questo modo viene stimolata la **"Forza Vitale Dormiente"** che dopo un tempo di assestamento dovuto alle scosse che produce il **'battere la pietra'**, si trasforma in rinnovata vitalità e voglia di fare anche nella vita pratica.

In altre parole ogni scheggia che cade dalla pietra non è altro che un **'pezzo del nostro vissuto irrisolto'** di cui ci liberiamo, e più liberiamo la pietra dal superfluo più viene fuori la bellezza della forma che è imprigionata all'interno, e l'anima fiorisce...

Si, la nostra interiorità si libera dall'incantesimo, scrollandosi di dosso le **"SPIRE DEL DRAGO"** che ci costringono nel buio e nella sofferenza, facendo spazio alla gioia e alla Luce...

È un percorso di metamorfosi dell'Anima in chiave artistica che ritorna utile nei vari ambiti della vita.

È rivolto a tutte le persone che non si sentono in alcun modo artisti o ancora meglio a coloro che si sentono proprio negati, e perché no anche ad artisti già esperti che hanno voglia di rimettersi in gioco, in fondo l'Arte è **"UN GIOCO PER ADULTI"...**

È aperto a tutte le età comprese dai 18 ai 99 anni, (*fino a 100 si può fare una eccezione*)...

Dedicato a tutte le persone che sentono che la Vita gli sta stretta e vogliono dare una svolta pratica, attivando **"LA BUONA VOLONTA'"** per fare della propria Vita **"L'OPERA D'ARTE"...**

I vari passaggi nel realizzare l'opera non sono casuali, ma sono congegnati in modo da partire col 'togliere la parte più grossolana', poi passare alla raspa che consente di fare un lavoro di media rifinitura e poi con le varie carte vetrata di raffinare e affinare sempre meglio il blocco di pietra. Ma tutto ciò può essere rapportato in modo realissimo alla nostra interiorità. Dal demolire le nostre paure, i nostri vizi e trasformarle con il lavoro paziente in virtù e coraggio...

Se pensi a qualcuno che potrebbe fare bene questo corso, puoi coinvolgerlo in questa bella e intensa esperienza.

L'organizzazione non risponde di nessun danno a persone o cose, ognuno è responsabile di sé stesso.

Da ovunque veniate vi accolgo con gioia...!!

Vitillo Vincenzo

**INOLTRA QUESTA MAIL AI TUOI AMICI DI TUTTO IL MONDO E DINTORNI...
VACANZA ALTERNATIVA...SI PUO'!!!!**

DOVE?

Via Mascagni 22 (località Ronchi) Castelnuovo del Garda - Verona

INFO SUL CONDUTTORE DEL CORSO: WWW.BIOCORANIMA.IT – VINCENZOVITILLO.IT

VIDEO SCULTURA <https://www.youtube.com/watch?v=awEnsYnksZo&feature=youtu.be>

FACEBOOK: VITILLO VINCENZO

EMAIL: VITILLOVINCENZO@LIBERO.IT

CELL 338 65 02 339-

**ISCRIZIONE AL CORSO: costo euro 240 (con attrezzi personali) 260 compreso attrezzi
Da versare acconto euro 100 entro il 15 luglio sul conto intestato a Vitillo Vincenzo
POSTE PAY 5333 1710 3803 0728 scadenza 05/22**